



FCI Standard
19.11.1991 (F)

Nr 196
(ORG 27.11.1989)

BOLOGNESE

Oprindelsesland: Italien

- Anvendelse:** Selskabshund.
- Klassifikation:** FCI Gruppe 9 (Selskabshunde og Toys)
Sektion 1 (Bichon'er og beslægtede racer)
Uden brugsprøve.
- Historie:** Racens oprindelse flyder sammen med Malteserens, for disse fjerne forfædre er de samme små hunde, som på latin nævnes af Aristoteles (384 - 322 f Kr) under betegnelsen "canes melitenses", dvs hunde fra Malta. Bolognese var kendt allerede i Romertiden og oprådte især blandt de meget værdsatte gaver, som blev udvekslet mellem den verdens herskere igennem en hel epoke. Cosimo de Medici (1389 - 1464) bragte ikke mindre end otte til Bruxelles for at bruge dem som gaver til lige så mange belgiske adelsmænd. Philip II, Spaniens konge fra 1556 til 1598, der havde modtaget to Bolognese som gave fra hertugen af Este, takker giveren ved at skrive til ham, at de to små hunde "er den mest kongelige gave, man kan give en hersker". Bolognese forekommer på billeder af Titian, Pierre Breughel den Ældre og Goya.
- Helhedsindtryk:** En lille hund med en tætbygget og kompakt krop, beklædt med en lang og blød, rent hvid pels.
- Proportioner:** Hunden er kvadratisk bygget, dvs at kropslængden er den samme som skulderhøjden.
- Adfærd, karakter:** Meget alvorfuld og for det meste stilfærdig. Den er foretagsom, lærenem og meget knyttet til sin herre og familien.
- Hoved:** Af middellængde, op til 1/3 af skulderhøjden. Bredden målt ved kindbuerne er den samme som længden.
- Skalle:** Let ægformet i den bageste del, med temmelig flad overside og ret konvekse sider. Pandebenets fremspring er veludviklede. Skallens og næsepartiets længdeakser er parallelle. Pandefuren er kun let markeret, og nakkekuden kun let fremtrædende. Skallen er en smule længere end næsepartiet.
- Stop:** Temmelig markeret.
- Næse:** Set fra siden ligger den i forlængelse af næseryggen, og forsiden af næsen er lodret. Den er fyldig og skal være sort.
- Næseparti:** Af en længde svarende til 2/5 af hele hovedet. Næseryggen er lige, og næsepartiets sider er parallelle, således at dets forreste del er næsten kvadratisk. Partiet under øjnene er godt udmejslet.
- Læber:** Overlæben er kun let udviklet i dybden og dækker ikke underlæben, således at næsepartiets underlinie dannes af underkæben.
- Kæber:** Normalt udviklede, med perfekt tilpasning mellem tandrækkerne i over- og underkæben.
- Tænder, bid:** Hvide og regelmæssigt placerede, med et kraftigt og komplet tandsæt. Fortænderne mødes i saksebid, men tangbid tolereres.



BOLOGNESE

Side 2 af 3

- Øjne:** Placeret næsten fremadrettede og godt åbne, af over normal størrelse. Øjenåbningen er rund, og selve øjet må ikke være udstående, ligesom det hvide i øjnene ikke må vises. Øjenrandene skal være sorte, og øjenfarven er mørk okker.
- Ører:** Højt ansatte, lange og hængende, men ret stive ved basis. således at den øverste del ved ørets åbning er holdt fri af skallen og derved får hovedet til at virke bredere end det egentlig er.
- Hals:** Uden løs halshud. Længden svarer til hovedets længde.
- Krop:** Hunden er kvadratisk bygget, dvs at kropslængden fra skulderspids til sædeben er den samme som skulderhøjden.
- Overlinie: Ryggens lige overlinie og den let konvekse lænd går harmonisk over i krydsets overlinie.
- Manke: Kun let hævet over ryglinien.
- Bryst: Rummeligt, når ned i albuehøjde, med godt hvælvede ribben. Brystets dybde måler næsten halvdelen af skulderhøjden.
- Forbryst: Spidsen af brystbenet er ikke ret fremtrædende.
- Kryds: Ganske let hældende og meget bredt.
- Underlinie: Efter brystbenet stiger underlinien let mod bugen.
- Hale: Ansat på linie med krydset. Den bæres i en bue over ryggen.
- Lemmer:**
- Forpart:** Set som en helhed med velstillede og lige forben, parallelle med kroppens midterplan.
- Skuldre: Skulderbladets længde er 1/4 af skulderhøjden. I forhold til vandret er skuldrene skrånstillede (tilbagelagte), og næsten lodrette i forhold til kroppens midterplan. De er meget frie i deres bevægelse.
- Overarm: Sluttes tæt til kroppen og har nogenlunde samme længde som skulderbladet, men er ikke så skrånstillet.
- Albuer: Ligger i et plan parallelt med kroppens midterplan.
- Underarm: Af samme længde som overarmen og stillet fuldkommen lodret.
- Mellemhånd: Set forfra følger håndrod og mellemhånd underarmens lodrette linie. Set fra siden er mellemhånden en smule skrånstillet.
- Forpoter: Ovale, med elastiske, mørke trædepuder og meget hårde, sorte kløer.
- Bagpart:** Som en helhed betragtet skal bagbenene set bagfra følge en fuldstændig lodret linie fra sædebenet til jorden og være parallelle.
- Overlår: Af en længde som 1/3 af skulderhøjden. De er skrånstillede fremad/nedad og fuldstændig parallelle med kroppens midterplan.
- Underlår: Længere end overlåret.
- Haseled: Hasevinklen er ikke udpræget.
- Mellemfod: Afstanden fra hælspiden til jorden er lidt mindre end 1/3 af skulderhøjden.
- Bagpoter: Med samme egenskaber som forpoterne, men ikke så ovale.
- Bevægelse:** Fri og energisk. Hovedet bæres med en ædel og fornem holdning.
- Hud:** Godt stram og tæt sluttende over hele kroppen. Synlige slimhinder og blinkhinden skal absolut være sort pigmenterede.

